



RODI GARGANICO Sagra delle arance

■ L'assessorato al Turismo di Rodi organizza per il 1 maggio la XXVI edizione de «La sagra delle arance». Da piazza Garibaldi si partirà alla scoperta dei rigogliosi giardini di agrumi di Rodi con raduno alle 9.30. Prevista la vista presso l'azienda Agricola Ricucci e Fausta Munno, osasi ricche di storia e tradizioni, scigno della ricchezza garganica. Alle 18 apriranno gli stand in piazza Garibaldi, corso Umberto I, piazza Rovelli e piazza Padre Pio



LEZIONI DI CINEMA Giovedì appuntamento con Trupia

■ Nuovo appuntamento con le lezioni di cinema organizzata da «La bottega dell'attore». Giovedì 29 alle 21 il regista Toni Trupia incontra il pubblico a Laltrocinema, in via Duomo a Foggia. Seguirà la proiezione del film «L'uomo giusto». Ingresso ridotto a 2,50 euro. Nel pomeriggio, ore 17.30, Trupia terrà le lezioni di cinema alla scuola sperimentale di cinema diretta da Pino Bruno, presso Mediafarm.

APPUNTAMENTI

Da Ubik

Quarenghi per la letteratura per l'infanzia

Oggi alle 18.30 nella sala eventi della libreria Ubik la scrittrice Giusi Quarenghi chiude la «dieci giorni» dedicata alla letteratura per l'infanzia. Apprezzata autrice per l'infanzia, vincitrice del prestigioso Premio Andersen nel 2006, Giusi Quarenghi ha scritto di e per i ragazzi sin da subito, facendosi valere non solo nell'ambito letterario, ma anche nel cinema, nei cartoni animati, nei fumetti e nella pubblicità.

Al teatro del Fuoco

Spettacolo solidale

È in programma oggi alle 20.30 al teatro del Fuoco di Foggia «The show must go on», serata di beneficenza in favore degli amici dell'Ual. Partecipano Giovanni Mancini, Michele Norillo, Mario Salvatore, Così cantava Napoli, Quelli della Grotta Circus (Giacchino Rosa Rosa, Giulio Treggiari, Camillo Maruotti), Emanuele Pacca, Nino Palmieri, gli Abbey Road, Marco Grieco, Fabrizio Vernice, Franck and Mike, Margaret ed Ettore, Antonio Bruno, Bartolo Iossa. Presenta Tony Di Corcia.

La mostra

Alla Contemporanea galleria d'arte

Resterà allestita fino al 30 aprile nella Contemporanea Galleria d'arte di viale Michelangelo a Foggia la mostra personale di Antonio Possenti. Per la prima volta in Capitanata le opere del maestro toscano che dopo un'attività quasi esclusivamente grafica, dal 1960 si dedica con continuità alla pittura. Con grande fantasia e gusto surreale, narra favole di strani uccelli, di boschi incantati, di giocattoli fantastici.

Cerignola

Lettere a Wojtyla

Il Caffè del Conte per commemorare la figura di Giovanni Paolo II ha organizzato una rassegna letteraria dedicata alle donne, dal titolo «Lettere a Wojtyla». Il tema della rassegna è «Rispondere alla lettera di Giovanni Paolo II del 29 giugno 1995». Questo in sintesi il testo a cui rispondere: «A voi, donne del mondo intero, il mio saluto più cordiale! Il grazie al Signore per il suo disegno sulla vocazione e la missione delle donne nel mondo, diventa anche un concreto e diretto grazie alle donne, a ciascuna donna, per ciò che essa rappresenta nella vita dell'umanità». Gli elaborati, in busta chiusa, dovranno pervenire o essere consegnati al Caffè del Conte di Cerignola entro il 10 maggio. Per ulteriori informazioni rivolgersi al Caffè del Conte via Giuseppe Pavoncelli, 97; 71042 Cerignola oppure chiamare lo 0885-421902.

Cagnano Living Festival

Iscrizioni entro il 15 giugno

C'è tempo fino al 15 giugno per partecipare al concorso musicale Cagnano Living Festival, che per la sua quarta edizione si regala anche una serata ad Ischitella. Il concorso è organizzato dall'associazione culturale «SchiamaZZi». Ogni partecipante dovrà presentare quattro brani di cui uno inedito. L'iscrizione dovrà essere corredata dal testo del brano, da una foto, da una breve biografia dell'artista o del gruppo partecipante sia in versione cartacea che digitale, da un'incisione, anche artigianale dell'inedito da presentare. Il concorso è aperto a tutti i generi musicali. Info: www.cagnanolivingfestival.com.

L'Ensemble Giordano suona alla Carnegie Hall

Per la prima volta un gruppo pugliese nel tempio della musica classica

La prima volta di un gruppo musicale pugliese alla Carnegie Hall di New York, e se il gruppo è foggiano, l'emozione è ancora più intensa: venerdì 30 aprile alle 8 p. m. (ovvero alle otto della sera) il sipario del tempio della musica classica statunitense si alzerà sull'Ensemble «Umberto Giordano» di Foggia. In volo per New York sono Dino De Palma (violino), Antonio Amenduni (flauto); Giovanna D'Amato (violoncello)

Gianna Fratta (pianoforte), Cuneyt Unsal (baritono) Ida Fratta (soprano). La loro esecuzione sarà accompagnata dalla voce di Sarah Rulli, nelle vesti di narratore. Il programma dell'ensemble prevede arie dalle opere liriche più celebri, non solo italiane, arrangiate in versione da salotto, secondo una formula che il gruppo foggiano, nato nel 2002, ha già proposto con successo in tournée internazionali in Svezia, India, Corea, Lituania, Israele, Turchia. In pro-

gramma le più famose arie e duetti dalla Carmen e da «Il barbiere di Siviglia», e non mancherà un omaggio al musicista foggiano che ha dato il nome all'ensemble, Umberto



L'ENSEMBLE GIORDANO

Da destra
Dino De Palma,
Gianan Fratta,
Antonio Amenduni,
Giovanna D'Amato.
Accanto Ida Fratta e Cuneyt Unsal

foggiani di pregio, dando loro la consapevolezza che il merito, quando c'è, viene riconosciuto».

Nel carnet delle «prime volte» dell'ensemble foggiano c'è anche la pubblicazione di un cd, distribuito con la rivista musicale Amadeus lo scorso dicembre. Il cd «Le canzoni di Ludwig» contiene 21 delle più celebri canzoni popolari del musicista Ludwig Van Beethoven, raccolte dall'ensemble foggiano nelle biblioteche e librerie musicali di tutto il mondo, in una ricerca durata più di un anno ed iniziata casualmente, quando il fondatore dell'ensemble Dino de Palma trovò in una biblioteca di Torino lo spartito di una delle *folk songs* del compositore tedesco.

«Adesso - conclude Gianna Fratta - ci auguriamo solo di fare un buon concerto e di essere apprezzati dalla critica e dal pubblico newyorkese che, in questa circostanza, saranno certamente molto esigenti».

Venerdì 30 il gruppo musicale proporrà arie liriche arrangiate in stile cameristico



Giordano. «Abbiamo puntato - spiega Gianna Fratta, direttore d'orchestra e cavaliere della Repubblica per meriti culturali sul prodotto italiano per eccellenza, l'opera lirica. Un'opera lirica però rivista e corretta in qualche maniera da noi, forgiata per le nostre esigenze e per quella fetta di pubblico che ci interessava raggiungere, reinventata fino a farne un

prodotto nuovo. Perché comunque l'Italia è l'opera lirica e il mondo vuole ascoltarla dagli italiani. Siamo contenti ed orgogliosi di essere i primi pugliesi e foggiani ad esibirci alla Carnegie Hall perché è un traguardo frutto di un lavoro intenso e costante, quotidiano. Un obiettivo raggiunto che deve servire da stimolo per i tanti artisti pugliesi e

NUMERI UTILI

CARABINIERI	112
POLIZIA	113
EMERGENZA INFANZIA	114
VIGILI DEL FUOCO	115
GUARDIA DI FINANZA	117
EMERGENZA SANITARIA	118
CORPO FORESTALE	1515
TELEFONO AZZURRO	19696
G. MEDICA VETERINARIA	348-6362063
TELECOM SERVIZIO GUASTI	187
ACI SOCCORSO STRAD.	803116
FERROVIE DI STATO	848880888
SOCCORSO IN MARE	1530
GUASTI ACQUA	800735735
AMGAS	0881-789111
PRONTO ENEL	800908000
AMICA	0881-684021
ATAF	0881-753638
ACAT	
Ass. alcolisti in trattamento	080-5544914
TELEFONO PER SORDI	
Centralino voce	055-6505551
Centralino D.T.S.	055-6505552
FONDAZIONE ANTIUSURA	0881-610211

FOGGIA

POLIZIA MUNICIPALE	0881-790500
PRONTO SOCCORSO	0881-732030
GUARDIA MEDICA	0881-733100
FARMACIE APERTE DI NOTTE	
CENTRALE viale Manzoni, 87	
TARTAGLIA via Imperiale, 47	

CERIGNOLA

POLIZIA MUNICIPALE	0885-410222
PRONTO -SOCCORSO	0885-419411
GUARDIA MEDICA	0885-419485
FARMACIE REPERIBILI DI NOTTE	
VINCIGUERRA via San Leonardo, 132	

LUCERA

POLIZIA MUNICIPALE	0881-540009
PRONTO SOCCORSO	0881-522808
GUARDIA MEDICA	0881-543378
FARMACIE REPERIBILI DI NOTTE	
SURIANO via Roma, 20	

MANFREDONIA

POLIZIA MUNICIPALE	0884-581014
CAPITANERIA DI PORTO	0884-583871
PRONTO SOCCORSO	0884-581410

GUARDIA MEDICA 0884-510216

FARMACIE REPERIBILI DI NOTTE
GUERRA corso Roma, 134

SAN G. ROTONDO

POLIZIA MUNICIPALE	0882-456014
PRONTO SOCCORSO	0882-411600
GUARDIA MEDICA	0882-451537
FARMACIE REPERIBILI DI NOTTE	
FRANCO corso Umberto, 65	

SAN SEVERO

POLIZIA MUNICIPALE	0882-333961
PRONTO SOCCORSO	0882-221410
GUARDIA MEDICA	0882-225412
FARMACIE REPERIBILI DI NOTTE	
CARAFAC. so Garibaldi, 49	

VIESTE

POLIZIA MUNICIPALE	0884-708014
CAPITANERIA DI PORTO	0884-707669
GUARDIA MEDICA	0884-711222
FARMACIE REPERIBILI DI NOTTE	
DI LAURO piazza Garibaldi, 6	

MANFREDONIA

Vincenzo di Corato, il fabbro-poeta ricordato ai bambini

● Tra le attività del progetto scolastico «scrittori si diventa», affidato allo scrittore nonché ex insegnante e dirigente scolastico Italo Magno, si è svolto nei giorni scorsi presso la scuola media «Perotto» l'incontro con la figlia del poeta Vincenzo Di Corato, scomparso l'11 maggio 2003 all'età di 74 anni, di cui ha recentemente pubblicato la prima raccolta di poesie intitolata «La foto a segna libro».

«Pensiamo che la conoscenza di un poeta locale, che ha vissuto nei posti che i ragazzi conoscono e possono facilmente riconoscere anche attraverso la descrizione che l'autore ne fa - spiega la dirigente Maria Angela Sinigaglia - può motivare di più e meglio i nostri studenti alla scrittura creativa. La nostra scuola crede molto nelle potenzialità dei ragazzi e nelle loro ca-

pacità artistiche e creative che devono essere aiutati a venire fuori».

Di Corato ha lavorato tutta una vita come fabbro, facendo della sua officina la fucina da cui sono uscite vere e proprie opere d'arte: miniature e bassorilievi che raccontano, come le sue poesie, i sogni, le visioni ma anche gli accadimenti reali della sua esistenza sorretta da una grande fede, da amore assoluto per la moglie e le sue due figlie.

Magno, che del volumetto ha curato la presentazione, ha detto: «La sua è una poesia artigianale, frutto dei colpi e del sudore del fabbro artista, il quale forgia i suoi sentimenti come si forgia il ferro con il fuoco e la durezza dell'incudine e del martello, e li fa diventare poesia».

[A. M. V.]